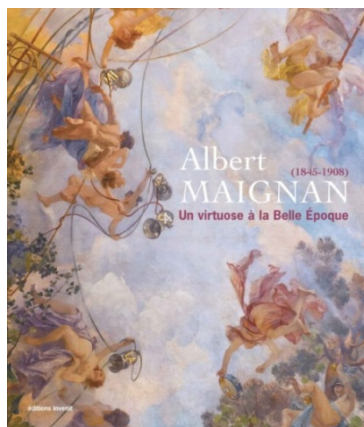


BULLETIN HORS SERIE N° 6
de la SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE SCIENCES ET ARTS DE LA SARTHE

Fondée en 1761, reconnue d'utilité publique par décret du 24 octobre 1968
Adresse : Médiathèque Louis Aragon, 9 rue Julien Pesche-72039 Le Mans cedex 09
Courriel : sasaslemans@gmail.com - Site internet : www.sciences-et-arts72.com

Musée de Tessé Le Mans
Exposition Albert Maignan - Un virtuose à la Belle Époque -
11 avril 2026 - 27 septembre 2026



⁽¹⁾ Le peintre **Albert Maignan**, né à **Beaumont-sur-Sarthe** le 14 octobre 1845 et mort à Saint-Prix (Val-d'Oise), le 29 septembre 1908, est un peintre et illustrateur français. La majeure partie de son œuvre est consacrée à la peinture d'histoire.

Le père d'Albert Maignan, François Prudent Maignan était notaire. Il quitta sa charge notariale en 1853 pour s'installer à Paris avec son épouse Delphine Blin, mère de l'artiste, et sa famille. En 1856, **la famille s'installa au Mans** puis retourna à Paris, en 1864.

Albert Maignan effectua de 1857 à 1863, ses études secondaires au **lycée Montesquieu du Mans** où il fut condisciple et ami de Lionel Lecouteux. Il renonça au barreau après ses études de droit préférant se consacrer à la peinture.

En 1878, **Albert Maignan** épousa Étienne Larivière, une pastelliste et portraitiste, fille du peintre Charles-Philippe Larivière. Le couple n'eut pas d'enfant.

Une rue lui est consacrée au **Mans**, entre la rue de l'Éventail et le carrefour de la Banque de France par décision du Conseil Municipal du 18 septembre 1911. ⁽³⁾

⁽²⁾ **Le Musée de Picardie et le musée de Tessé du Mans** se sont associés pour mettre en lumière Albert Maignan artiste majeur de la Belle Époque, aujourd'hui méconnu, dont le fonds d'atelier et la collection furent légués au musée d'Amiens.

L'exposition retrace l'ensemble de la carrière de l'artiste, de ses débuts de dessinateur pour la presse à ses décors monumentaux pour les bâtiments publics du Paris 1900, en passant par ses peintures d'histoire admirées au Salon, ses tableaux montrant la réalité sociale de son temps ou ses travaux d'illustrateur. Elle est également l'occasion de révéler l'ampleur de son fonds d'atelier, notamment des œuvres plus intimes.

Une visite commentée de l'exposition est disponible <https://www.youtube.com/watch?v=jpLk57t70Qo>

(1) Court extrait de l'article Albert Maignan sur WIKIPEDIA

(2) Extrait du dossier de presse www.amiens.fr/images/Albert-Maignan

(3) Le Mans Le nom des Rues raconte l'histoire (Blanchard / Delaperelle / Levoyer)