N° 939- Décembre 2019 **BULLETIN MENSUEL** **ISSN 0999-9345**

SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE
SCIENCES ET ARTS DE LA SARTHE
Fondée en 1761, reconnue d'utilité publique par décret du 24 octobre 1968
Adresse : Médiathèque Louis Aragon, 9 rue Julien Pesche-72039 Le Mans cedex 09
Courriel : sasaslemans@gmail.com ; Site internet : www.sciences-et-arts72.fr

VIE DE LA SOCIÉTÉ

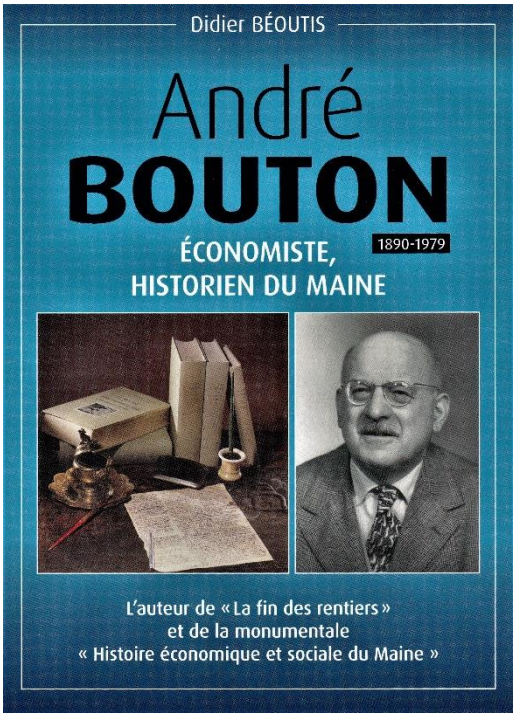
PENSEZ À RÉGLER VOTRE COTISATION 2020 (Banque Postale : Rennes 0018872K034)
Adhésion seule 30 €. Cotisation complète comprenant le volume annuel : 43 €. Cotisation pour l'étranger : 50 € ; Cotisation de soutien : à partir de 60 € (réduction d'impôt au titre des dons faits par les particuliers, art 200 CGI).

Prochaine séance : Samedi 21 décembre, 14 h 30**,** à la Médiathèque :
La gloire des ciriers manceaux (XVIIIe et XVIIIe siècles) par Benoit Hubert
Dates à retenir : 25 janvier 2020, 15 février, 14 mars, 4 avril.

Nouvel adhérent : Jean de Rycke, vétérinaire, microbiologiste, présenté par André Olivier.

N'hésitez pas à rendre visite à notre site INTERNET
Faites parvenir votre adresse mail pour FACILITER l'envoi des bulletins mensuels

Compte-rendu de la séance du 30 novembre 2019 :
André Bouton (1890-1979), économiste, historien du Maine, par Didier Béoutis.



Auteur d'une biographie d'André Bouton, parue en octobre 2019, Didier Béoutis évoque la vie de son grand-père maternel, né le 30 novembre 1890, à Fresnay-sur-Sarthe. Orphelin à l'âge de douze ans d'un père tanneur, André Bouton s'oriente vers le notariat. Il est clerc dans une étude au Mans, lorsqu'il est mobilisé, en août 1914, au 117ème Régiment d'Infanterie. Il fait une guerre courageuse, blessé à deux reprises sur le front de la Somme, décoré de la Croix de Guerre et de la Médaille militaire.

La tenue quotidienne de *carnets* lui permettra, à la fin des années vingt, de rédiger ses *Mémoires de guerre*. Notaire à Mamers (1920-23), il y fréquente Joseph Caillaux. Il se marie et s'installe définitivement au Mans, comme expert-immobilier. André s'initie à l'histoire, à l'économie et commence à publier, en 1924, des articles sur la démographie. En 1932, il publie *La Fin des rentiers*, étude dans laquelle il analyse les bouleversements des fortunes privées -conséquence de la Guerre et de la crise internationale-, et prône un statut protecteur pour les petits actionnaires. Le succès de son ouvrage conduira André Bouton à militer, au cours des années trente, dans des associations de défense des actionnaires, des contribuables, et aussi des familles nombreuses (il est père de cinq enfants).

Mais avant la fin des années trente, constatant le peu de poids des hommes politiques et des groupes de pression sur l'évolution, à long terme, des sociétés, il décide de se consacrer totalement à l'histoire de sa province. Il publie, alors, à un rythme régulier, études et ouvrages : *À travers les souterrains inconnus du Vieux-Mans ; Les voies antiques, les grands chemins médiévaux et les routes royales du Haut-Maine ; Le*

Trésor de Saint-Calais ; Damiens le régicide ; La vie pittoresque au Mans au temps des carrosses et des chandelles... Ses deux œuvres majeures sont *L'Histoire de la Franc-maçonnerie dans le Maine,* en trois volumes, publiés de 1951 à 1966, et, surtout, *Le Maine - Histoire économique et sociale, de l'Antiquité au XIXe siècle*, en cinq volumes et 3200 pages, publiés de 1962 à 1976, mais fruit d'un demi-siècle de recherches. Par une approche économique et sociale, s'intéressant à toutes les classes de la société, l'auteur s'attache à décrire, de façon novatrice, l'histoire de sa province, jusqu'alors présentée surtout comme celle des seigneurs et des prélats. Son œuvre, complétée, dans les dernières années par des études de prospective, lui vaudra des distinctions officielles : Légion d'honneur, plusieurs prix de l'Académie française, de l'Académie des sciences morales et politiques et de celle des Inscriptions et Belles-Lettres.

André Bouton, fut aussi le chercheur qui s'est mobilisé, pendant un demi-siècle, au service des sociétés savantes locales, et principalement à « Sciences & Arts ». Adhérent à notre Société dès 1927, il fut, durant de longues années, vice-président puis président en 1957 à la suite du docteur Paul Delaunay. Mon grand-père fut, durant 17 ans, avec le précieux concours du secrétaire général Fernand Letessier, un président très actif, multipliant les adhésions, organisant conférences et visites de sites, étoffant les bulletins mensuels et annuels, suscitant la venue de jeunes chercheurs, comme celles de nos deux récents présidents. André Bouton est décédé, au Mans, le 1er avril 1979, dans sa 89ème année.

LES BRÈVES DE JOSEPH GUILLEUX

Le Mans

TGV Le Mans-Paris. Les tarifs TGV pratiqués par la SNCF entre Le Mans et Paris sont jugés exorbitants. La dernière étude menée par l'association des consommateurs *Que choisir* confirme l'écart des prix entre les lignes TGV. Le trajet Le Mans-Paris reste le plus coûteux au kilomètre. La moyenne des prix pour un trajet de moins d'une heure s'élève à 0,18 €/km, elle atteint 0,28 €/km entre Paris et Reims et 0,29 €/km entre Paris et Le Mans. C'est l'un des vieux dossiers que défend la députée Marietta Karamanli depuis 2011, elle vient à nouveau de s'adresser au Premier ministre (ML, 18 juin).

Résidence Odalys. Ouverte depuis le 18 avril dernier, comprise dans l'ensemble de la Visitation, située à l'angle de la rue du Vert-Galant et de la rue Barbier, la résidence de tourisme d'affaires et de tourisme a été inaugurée le 19 juin. Classé trois étoiles, le bâtiment comporte, au rez-de-chaussée, une salle de petit-déjeuner et un espace bien-être avec hammam et salle de fitness. 85 studios et 16 appartements de type T2 avec cuisines équipées occupent les étages (ML, OF, 20 juin).

Commissariat de police. Le 24 juin Le Ministre de l'Intérieur Christophe Castaner, accompagné de Marlène Schiappa, Secrétaire d'État à l'Égalité Femmes-Hommes, a inauguré, les locaux du nouveau commissariat installé à Paixhans le 7 décembre dernier. Celui-ci a annoncé l'arrivée d'un renfort de sept policiers au Mans et affirmé comme priorité la lutte contre les violences intrafamiliales (ML-OF, 25 juin).

Police municipale. La ville a renouvelé le 24 juin sa convention de trois ans avec la police nationale et redéfini les moyens d'action des 27 agents. Ceux qui patrouilleront tard le soir durant la période estivale seront équipés de pistolets à impulsion électriques, arme dissuasive et non létale (ML-OF, 26-29 juin).

Embellissement des trottoirs. La mairie propose aux Manceaux de transformer les rues de la ville. Il est possible pour les habitants qui le souhaitent de faire casser une bande de 20 cm de largeur devant leur maison pour y loger des plantes ou installer une jardinière. Les services de la ville s'occuperont du travail de manutention. Celui du jardinage sera à la charge du propriétaire. Il faudra obligatoirement laisser sur le trottoir une largeur restante de 1,40 m (ML, 11 juillet).

Vols de vélos. Selon les données communiquées par la police nationale de la circonscription (Le Mans, Allonnes, Coulaines), 454 vols de vélos ont été déclarés en 2018. Lors du premier semestre 2019, 228 vols ont été recensés, dont 32 concernant des vélos à assistance électrique. Ces nombres sont sans doute

inférieurs à la réalité car toutes les victimes ne déposent pas plainte. Le message de la police est simple : faites graver votre vélo, car en l'absence de marquage, c'est compliqué de le retrouver (ML, 6 août).

Jardin éphémère. Du 10 juillet au 9 septembre, la place de la République, jugée trop minérale, a été en partie végétalisée sur 800 m^2. Les passants y ont déambulé entre des bacs plantés d'arbres et de différents végétaux. Un espace de circulation dotée d'une pergola équipée de brumisateurs, de bancs et chaises longues invitant à une pause. La plaine des Glonnières a été elle aussi habillée de verdure (ML-OF, 12 juillet).

Tableaux de la cathédrale. Les deux tableaux représentant *Sainte Marie-Madeleine et l'Annonciation* ont été accrochés, en mai dernier, dans chacun des bras du transept de la cathédrale. Ils proviennent des deux petits retables latéraux situés à l'entrée du chœur aménagé en 1771 par Mgr de Grimaldi. Ces deux retables furent endommagés lors du réaménagement du chœur décidé par Mgr Nanquette en 1857. Ils furent remisés et oubliés jusqu'à leur redécouverte en 2014.

Département.

Saint-Michel-de-Chavaignes. Le second ***Festival Mains d'art*** s'est déroulé du 23 juin au 7 juillet. Sept sculpteurs de six nationalités différentes ont réalisé chacun une sculpture monumentale à partir des blocs de pierre calcaire de Tercé de deux mètres de hauteur. Celles-ci s'ajouteront aux cinq déjà installées en différents points de l'agglomération. Comme chaque année, un hommage a été rendu à Hélène Bertaux, sculptrice, décédée il y a 110 ans dans le village où elle a passé les treize dernières années de sa vie (OF-ML, 22-27 juin) Par ailleurs *Le Maine Libre,* a consacré une page entière à la voûte de l'église romane Saint-Michel sur laquelle s'étale la représentation des 366 saints du calendrier liturgique d'une année bissextile. Cette édition du festival s'est clôturée par le vote d'un millier de visiteurs ; le prix Hélène Bertaux a été attribué à Astrick de Geuser pour sa sculpture *Lièvre* (ML, 13 et 31 juillet).

Fermeture de trésoreries. La direction des Finances Publiques de la Sarthe vient d'annoncer une importante réforme qui entrera en vigueur en 2022. Elle réduira de douze à trois le nombre des trésoreries. Cette réorganisation baptisée *Nouveau réseau de proximité*, comprendra, en outre, environ 20 services d'accueil de proximité (OF, 23 juin).

Compteurs électriques Linky. Enedis a lancé le déploiement des compteurs Linky en fin d'année 2016. Selon un décompte effectué fin mai 2019, 160 000 compteurs ont été installés ; ils alimentent 315 420 clients sarthois, soit 53 % des foyers. La société annonce que l'ensemble des abonnés du territoire sarthois devrait être couvert en 2021 (ML, 1er juillet).

Yvré-l'Évêque. Le 3 juillet, deux ans après la pose de la première pierre, la société **Bordeau Chesnel** a inauguré sa nouvelle usine, en service depuis janvier dernier. Cet investissement de plus de 30 millions

d'euros, pour un site de 11 300 m2 accueille 190 salariés. Il se veut plus écologique car il réduit la consommation d'électricité de 40 %, 25% pout le gaz et 35 % pour l'eau.

Auvers-le-Hamon. La société Eiffage-Rail a inauguré, le 3 juillet, un atelier de maintenance pour la ligne à grande vitesse Bretagne-Pays-de-la-Loire. D'un coût de 10 millions d'euros, cette base de 4 000 m^2 (56 mètres de longueur) dispose de quatre voies pour recevoir machines et wagons. Plus de 70 grosses machines pourront passer par cet atelier (ML-OF, 4 juillet).

Sablé-sur-Sarthe. L**es** résultats financiers, du **groupe LDC** ont permis l'acquisition de la société **Kiplama**, importateur et distributeur de spécialités françaises de volailles vers le Benelux. Les approvisionnements de cette société proviennent déjà à 40 % de LDC. À l'international l'activité enregistre une forte hausse, avec un chiffre d'affaires en augmentation de 44,8 % (ML, 6 juillet).

Accueil des camping-cars. Le département compte 28 aires aménagées disposant des installations nécessaires : vidange des eaux usées, ramassage des déchets, alimentation en électricité et en eau. La dernière aire sarthoise à été inaugurée le 5 juillet à **Luché-Pringé**. Elle permet d'accueillir au bord du Loir 16 camping-cars (ML, 9 juillet).

Chemiré-en-Charnie (214 h) a inauguré sa **nouvelle salle communale** dédiée aux associations et aux familles, le 6 juillet. Le bâtiment de 282 m^2 dispose d'une grande salle de 142 m^2 divisible en deux et pouvant accueillir 140 personnes.
Immigration clandestine. Depuis 2016, des arrivants du Moyen-Orient transitent clandestinement par la Sarthe. L'aire d'autoroute de **Sargé-les-le-Mans** est une plaque tournante du phénomène. Quatre Irakiens suspectés d'organiser une filière d'immigration clandestine ont été arrêtés fin avril et condamnés à des peines de prison. Les voisins sont les témoins et les victimes de l'installation journalière de camps d'infortune à partir desquels les immigrants entrent sur l'aire en découpant les grillages dans l'espoir de s'introduire, la nuit, dans des camions (ML, 14 juillet).

Grands travaux départementaux. Deux chantiers lancés par le Conseil départemental ont débuté en juillet.
1- Les travaux de **l'échangeur autoroutier de l'Huisne sarthoise**, sur l'A11 au niveau de **Connerré** et son raccordement routier sont prévus pour durer plus de 18 mois, pour un coût de 17,4 millions d'euros.
2- Au Mans, les opérations préparatoires à la réalisation d'une trémie sous le **rond-point de l'Océane,** zone nord, d'un coût de 3,4 millions d'euros, dureront jusqu'à l'automne 2020 (ML-OF, 10-23 juillet).

Bornes de la Liberté. À l'occasion du 75ème anniversaire du Débarquement, le département et Le Mans Métropole entretiennent les 104 bornes kilométriques qui jalonnent la *Route de la Liberté* en Sarthe. La première a été inaugurée en août 1946. Le modèle d'origine a été imaginé par le sculpteur François Cogné (1876-1952). Réalisées en ciment rose, hautes de 1,22 m, leur diamètre atteint 61 cm ; elles portent en haut les 48 étoiles représentant les 48 états que comptaient les États-Unis en 1944 (ML-OF, 7 août).

Château-du-Loir. Malgré sa situation géographique loin de la mer, **un chantier naval** venu de Suresnes s'était installé rue du 11 Novembre au début des années 1950. Cette usine, forte de 60 personnes, fut une des premières de l'industrialisation de la ville. Entre 1957-1960 elle livra les deux vedettes et les 20 canots de sauvetage du paquebot *France* et équipa le *Flandres* et les *Antilles.* Éric Tabarly, Alain Glicksman, Marc Linsky, Paul-Émile Victor ont été ses clients. La concurrence des années 1970 et le manque d'investissements précipitèrent sa fermeture en mars 1978 (ML, 12 août).

Malicorne. Depuis le début du mois de juillet, la gabarre (ou toue sablière) baptisée *La rêveuse de Saint-Nicolas*, bateau à fond plat, propose des **promenades fluviales sur la Sarthe**. Elle peut accueillir huit passagers pour découvrir l'histoire fluviale, la flore et la faune locales ainsi que le patrimoine (ML, 16 août).

Le directeur gérant : Jean-Pierre Epinal