N° 940- Janvier 2020 **BULLETIN MENSUEL** **ISSN 0999-9345**

SOCIÉTÉ D'AGRICULTURE SCIENCES ET ARTS DE LA SARTHE

Fondée en 1761, reconnue d'utilité publique par décret du 24 octobre 1968
Adresse : Médiathèque Louis Aragon, 9 rue Julien Pesche-72039 Le Mans cedex 09
Courriel : sasaslemans@gmail.com ; Site internet : www.sciences-et-arts72.fr

VIE DE LA SOCIÉTÉ

PENSEZ À RÉGLER VOTRE COTISATION 2019 (Banque Postale : Rennes 0018872K034)
Adhésion seule 30 €. Cotisation complète comprenant le volume annuel : 43 €. Cotisation pour l'étranger : 50 € ; Cotisation de soutien : à partir de 60 € (réduction d'impôt au titre des dons faits par les particuliers, art 200 CGI).

Prochaine séance, samedi 25 janv 2020, 14 h 30**,** à la Médiathèque. **Jean-Noël Lesellier :** 82 ans d'histoire, de l'école Sainte-Croix à l'établissement Saint-Charles-Sainte-Croix..

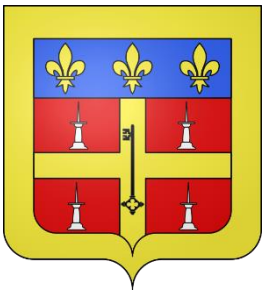
Dates à retenir (séances suivantes) : 15 février, 14 mars, 4 avril 2020

N'hésitez pas à rendre visite à notre site INTERNET
Faites parvenir votre adresse mail pour FACILITER l'envoi des bulletins mensuels

Compte-rendu de la séance du 21 décembre 2019,
La gloire des ciriers manceaux (XVIIe et XVIIIe siècles), par Benoît Hubert.

La réputation des ciriers du Mans s'établit au tournant du XVIe au XVIIe siècle. Elle se forge dans les splendeurs de la piété baroque. L'importance de la décoration du luminaire des cérémonies et des sépultures mais surtout la Fête Dieu (ou le Sacre) présente aux fidèles un programme iconographique religieux et éducatif en cire sans équivalent dans le royaume de France. Les célèbres torches, constituées de personnages tirés de l'Ancien et du Nouveau Testaments, sont des avatars des sculptures de terre cuite de la même époque qui peuplent la cathédrale du Mans. Leurs auteurs sont d'ailleurs sans doute issus des mêmes familles d'artistes.
Le faste de la fête du Sacre au Mans cesse en 1680. Le modèle économique évolue vers une concentration accélérée à la fin du XVIIe siècle et au début du XVIIIe. Le nombre des ciriers (peut-être une trentaine au Grand Siècle) va chuter brutalement pour laisser la place à quelques grosses manufactures, celles des Orry, des Le Romain et des Leprince. La production d'articles religieux marque le pas sans toutefois cesser, bien que le nombre des pascalisants tende à baisser et bien que l'impiété s'installe progressivement et durablement.
Le XVIIIe siècle devient le siècle de la bougie de table et du spectacle. Le procédé du *blanc du Mans*, secret industriel de nos ciriers manceaux, donne à la pure cire d'abeilles un merveilleux blanc transparent. Les bougies du Mans tant prisées par les élites des Lumières donnent à leur art de vivre un lustre inégalé et recherché par les plus grands. Le Mans donne à la *douceur des Lumières*, si chère à Michel Figeac, une touche de raffinement telle que les dépôts de bougies des manceaux installés au Pont-Neuf à Paris connaissent un succès ininterrompu jusqu'à la Révolution.
Ces succès industriels en France, en Europe et jusqu'en Amérique enrichissent et élèvent socialement les trois grandes familles de la cire. Plusieurs bâtiments emblématiques liés à la famille Leprince témoignent de son empreinte sur la ville : l'hôtel urbain au 33 place de la République, le château à Ardenay-sur-Mérize, le site de Claircigny, lieu de la première campagne où se situe aujourd'hui la résidence éponyme ou encore la

résidence Jean Leprince située sur le terrain de la manufacture (rue de la Blanchisserie). La très connue rue de l'Herberie marque l'emplacement de la manufacture des Orry et la démolition actuelle de l'hospice de Bonnière scelle la disparition d'un petit château bâti par cette famille au XXe siècle. La manufacture de Froide Cuisine (rue de l'Éventail), appartenant à la famille Le Romain, a été démolie dans les années 1960. Mais heureusement le dernier cirier du Mans, Pierre Lemarchand a conservé la merveilleuse collection d'outils de ciriers manceaux des XVIIe et XVIIIe siècles qui se trouvaient dans ses greniers.
Voilà en quelques mots pourquoi on peut affirmer que la cire a durablement marqué la ville du Mans, son histoire économique et sociale, sa réputation et son identité. Elle peut donc toujours glorieusement arborer avec fierté les chandeliers présents dans ses armoiries.



LES BRÈVES DE JOSEPH GUILLEUX

Le Mans

Usine E4V. Construite à partir de septembre 2018, la nouvelle usine E4V est entrée en activité rue Vincent Scotto. De 1 200 m^2, le nouveau site est passé à 3 000 m^2. Pour la production de ses batteries, E4V utilise la technologie du lithium-phosphate de fer. Elle emploie 90 salariés dont 40 % sont des cadres et des chercheurs. L'usine qui produit actuellement 5 000 batteries par jour entend augmenter sa production pour la faire passer de 1 mégawatt/heure par semaine à 1 MWh par jour (ML, 16 juillet).

Vols de vélos. Selon les données communiquées par la police nationale pour la circonscription (Le Mans, Allonnes, Coulaines), 454 vols de vélos ont été enregistrés en 2018. Lors du premier semestre 2019, 228 vols ont été déclarés dont 32 concernaient des engins à assistance électrique, sans doute beaucoup plus puisque toutes les victimes ne déposent pas plainte. Le message de la police est simple : *faites graver votre vélo, car en l'absence de marquage, c'est compliqué de le retrouver* (ML, 6 août).

Gare du Mans. Vendredi 9 août, à 16 h 30, la SNCF a constaté un dysfonctionnement sur les installations du poste de commande qui dirige toute la gare. Cette panne a engendré de fortes perturbations pour le trafic des TGV et TER. Seuls les trains sur l'axe Nantes-Le Mans-Paris ont pu rouler à partir de 19 h 30. Les passagers circulant sur d'autres lignes ont été acheminés par autocars vers Alençon et Sillé-le-Guillaume. Le retour à la normale est intervenu le samedi matin.

Camping-caristes. Les huit places de l'aire de camping-cars du quai Louis-Blanc sont prises d'assaut chaque soirée. Depuis le début de la saison touristique, en juin, elles ne sont pas assez nombreuses pour recevoir ce type d'usagers. Cet espace bien aménagé, spacieux, ombragé, bien situé par rapport à la vieille ville est très apprécié des camping-caristes interrogés. Faute de places les derniers arrivés s'installent sur le quai Amiral Lalande, à l'abbaye de l'Épau ou sur l'aire de Saint-Saturnin (OF-ML, 13-17 Août).

Musées du Mans. Venue du musée de Normandie où elle était directrice-adjointe, Alice Gandin vient d'être nommée conservatrice des musées du Mans. Il est annoncé que l'émail de Geoffroy Plantagenêt, comte d'Anjou et du Maine puis duc de Normandie (1113-1151), sera exposé au musée du Louvre d'Abu Dhabi, dans le cadre d'une exposition consacrée à l'art de la chevalerie en Orient et en Occident, du 19 février au 30 mai 2020. Une autre pièce, *La Vanité*, tableau de Philippe de Champaigne (XVIIe siècle), sera prêtée au musée du Louvre-Lens en 2020-2021. (ML-OF, 22-28 août).

Boîtes à livres. Au Mans, la plupart des dix boîtes à livres sont l'œuvre depuis deux ans de la conceptrice Soizic Forveille, choisie lors de l'appel à projets lancé par la Jeune chambre économique. Elles hébergent des livres vagabonds qui s'empruntent sans aucune contrepartie. On en prend, on en dépose. Grâce à elles, les ouvrages circulent en toute liberté. Les boîtes à livres sont nées en Autriche en 1991. Nadine Jolu, enseignante à Yvré-l'Évêque, en fut ici la pionnière il y a cinq ans (ML, 24 août).

Loyer étudiant. L'UNEF (union nationale des étudiants de France) a publié son enquête annuelle sur le coût de la vie étudiante. Dans le parc privé, Le Mans reste la ville où les loyers étudiants sont parmi les moins chers de France, (40^{è} sur 42). La moyenne pour la rentrée 2019 est de 340 € contre 873 € à Paris. Le Crous du Mans (centre régional des œuvres universitaires et scolaires) propose 921 logements, surtout réservés aux étudiants boursiers. Les loyers varient de 245 € à 408 € (OF-ML, 27-29 août).

Rentrée scolaire. La ville du Mans a consacré 3,2 millions d'euros à divers travaux réalisés cet été dans les écoles qui recevront un effectif de 11 200 élèves. La nouveauté réside dans l'obligation d'inscrire les enfants dès leurs trois ans, ce qui a eu peu d'impact sur les effectifs dans la mesure où 97 % des enfants de trois ans étaient déjà scolarisés. La ville poursuit le déploiement de son plan numérique afin qu'avant 2020, les 350 classes élémentaires en bénéficient (ML30 août). Par ailleurs 12 000 étudiants dont 2 514 néo-bacheliers ont fait leur rentrée. Un dispositif d'aide à la réussite a été organisé pour 331 étudiants de première année admis en *oui si*. Leurs dossiers avaient été détectés fragiles par *Parcoursup*. 277 vont pouvoir effectuer leur première année en deux ans tandis que 114 bénéficieront d'un accompagnement (ML, 6 septembre).

Ouverture de la Visitation. Après trois ans de travaux, la réhabilitation de l'ancien couvent de la Visitation est achevée. Les dix cellules commerciales dans l'ancien cloître sont ouvertes au public depuis le 5 septembre. De nombreux Manceaux sont venus découvrir ce nouveau complexe commercial. L'alliance entre architectures ancienne et moderne a séduit les visiteurs. Huit millions d'euros ont été investis par la **société Autre Mans** (Franck Artuis et Christophe Billot) pour restaurer ce prestigieux édifice de 8 000 m^2. Douze millions au total en comptant l'investissement des commerçants. Au début de l'année 2020, une salle de concert, un hôtel quatre étoiles et un fonds international d'art actuel complèteront l'ensemble.

Département

Travail dissimulé. Selon le bilan effectué par le comité opérationnel anti-fraude de la Sarthe, 867 entreprises ont été contrôlées dans le département en 2018. 471 infractions ont été notifiées La fraude aux prestations sociales a atteint 4,76 millions d'euros en 2018 (ML, 11 septembre).

Saint-Mars-la-Brière. Le 16 août 1944, la IIIe US Army du Général Patton finissait de libérer la Sarthe. Les Américains créaient près de Saint-Corneille (en fait sur Saint-Mars-la-Brière), un cimetière où furent enterrés 521 soldats. Ils y reposèrent jusqu'en 1949 avant d'être rapatriés aux États-Unis. Depuis mai 2015, un monument, inauguré par la fille du général Patton, signale l'histoire de l'endroit. Cette liste retrouvée dans les archives américaines indique que le plus grand nombre de ces militaires avaient été tués lors des combats du 2 août 1944 autour de Chartres (ML-OF, 19-26 août).

Collèges. En travaux depuis 2015, le collège public Alexandre Mauboussin de **Mamers** a été inauguré le 28 août. Il est le septième collège entièrement rénové par le Département après ceux de **Montval-sur-Loir**, **Sablé-sur-Sarthe**, **Arnage**, **Coulaines**, **Le Mans** (Pierre Gilles de Gennes), **Noyen-sur-Sarthe**. 29 198 collégiens ont fait leur rentrée dans les 56 collèges publics et 19 privés (ML-OF, 29 août).

Permis de conduire. Afin d'éviter les désagréments de l'apprentissage en région parisienne, de jeunes franciliens préfèrent aller passer leur examen en province, notamment en Sarthe. Des sociétés ont investi le marché grâce à des sites web. Des formules clés en main sont proposées : heures de conduite, transport, hébergement et une place réservée à l'épreuve du permis. Les auto-écoles sarthoises ne sont pas sollicitées dans les mêmes proportions, plus nombreuses en zone rurale qu'au Mans (ML, 30 août).

Saint-Symphorien. Château de Sourches. Vendu par la famille Des Cars à un groupe japonais en 1994, son mobilier avait été dispersé. Deux grandes tapisseries représentant *l'enlèvement de Proserpine* et *l'enlèvement de Neptune et Cérès*, rachetées par un généreux mécène, ont retrouvé leur place dans la grande salle à manger du château. Ces deux tapisseries furent tissées à Paris, vers 1660, dans les ateliers du Faubourg Saint-Marcel par le Maître lissier Alexandre de Comans, d'après des cartons de Simon Vouet. Elles sont rarissimes car antérieures à la création de la manufacture des Gobelins (ML, 20 septembre).

Vendanges tardives. Dans les vignes du Sud-Sarthe, la vendange a été très maigre à cause d'un hiver doux, suivi d'une série de gelées printanières qui ont provoqué des dégâts considérables. La plus forte, celle du 4 avril, atteignit - 4,5 degrés. Puis la vigne a subi les fortes chaleurs de juillet et un manque d'eau grillant en partie les grappes. Ces facteurs conjugués ont abouti à une production très réduite, mais de bonne qualité.

Éoliennes. Deux parcs éoliens sont en voie d'achèvement en Champagne conlinoise. Le premier, propriété de la société Total Quadran, comptera cinq éoliennes installées sur les communes de **Conlie** et **Neuvillalais**. Elles développeront une puissance de 17,4 MW. Le second, ouvrage de la société Énergie Team associée aux **Fermiers de Loué** mettra en action deux machines. Un troisième projet de quatre éoliennes sur la commune de Neuvillalais a été présenté par la société Saméole (ML, 25 septembre).

Sarcé. La restauration d'une des plus belles églises romanes sarthoises, débutée en 1995, est achevée après d'importants travaux. Classée en 1974, **l'église Saint-Martin** de Sarcé (298 habitants) date des XIe et XIIe siècles. Ce sont les moines de l'abbaye Saint-Vincent du Mans qui lancèrent la reconstruction de l'église et des bâtiments du prieuré. Édifié en pierre de tuffeau bien appareillé, le chœur, partie la plus ancienne, est voûté sur croisée d'ogives et offre des chapiteaux décorés d'entrelacs, d'animaux et de personnages. La façade se signale par un beau portail au décor unique en Sarthe avec ses trois voussures ornées d'animaux et de personnages (OF, 1er octobre).

La Marmite sarthoise. Ancien apprenti au restaurant Ricordeau à **Loué**, Claude Oréal alors chef cuisinier du Grand-Cerf à **Brûlon**, a conçu La Marmite Sarthoise, il y a quarante ans. Dès la création, en 1969, de l'association des ***19 Bonnes Tables Sarthoises***, l'idée est apparue qu'il fallait imaginer un plat fédérateur représentatif des productions de la Sarthe. C'est en 1979, lors des 10 ans du groupe, que la recette a été dévoilée au public. Joël Le Theule, alors ministre de la Défense, parrain, en devint un fervent amateur.

Le directeur gérant : Jean-Pierre Epinal

Impression SASAS